

СОГЛАСОВАНО

Исполняющий обязанности
руководителя
главного управления культуры
администрации города Красноярска


Н.Д. Верещак
«6» октября 2023



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО

«Детская музыкальная школа №2»


А.Н. Казанцев
«6» октября 2023



Положение об Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства «ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА».

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Открытого городского конкурса детского исполнительского и изобразительного мастерства «ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА».

1.2. Учредителем Открытого городского конкурса детского исполнительского и изобразительного мастерства «ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА» (далее – конкурс) является главное управление культуры администрации города Красноярска.

1.3. Организатором конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» г. Красноярска (далее - Организатор).

1.4. Партнёрами конкурса являются краевое государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» и краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича». Партнёрами в проведении конкурса могут выступать представители средств массовой информации, организации, учреждения, заинтересованные лица.

1.5. Конкурс проводится ежегодно на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа №2» г. Красноярска, по адресу: Коломенская, 27.

1.6. По результатам конкурса проводится церемония награждения победителей и заключительный концерт (далее – гала-концерт).

1.7. Информация о проведении конкурса размещается в сети Интернет на официальном сайте Организатора www.классмузыка.рф.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – сохранение и развитие традиций отечественного образования в области искусств, развитие творческих способностей детей.

2.2. Задачи конкурса:

- популяризация детского инструментального, вокального и хореографического исполнительства;
- популяризация изобразительного искусства среди детей;
- выявление одарённых детей;
- совершенствование профессионального мастерства учащихся организаций дополнительного образования и воспитанников учреждений культурно-досугового типа;
- пропаганда лучших образцов классической, народной и современной музыки;

- системное взаимодействие организаций дополнительного образования в области культуры, профессиональных образовательных организаций в области культуры.

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся организаций дополнительного образования (детских музыкальных школ, детских школ искусств, детских художественных школ, домов (центров) творчества, домов детства, домов (дворцов) пионеров и т. п.), воспитанники учреждений культурно-досугового типа (дворцов (домов) культуры, клубов и т. п.).

3.2. Конкурс проводится по видам искусства, по следующим номинациям:

Вид искусства	Номинация
Музыкальное искусство	«Фортепиано» соло, «Струнно-смычковые инструменты» соло, «Духовые и ударные инструменты» соло, «Народные инструменты – струнно-щипковые» соло, «Народные инструменты – баян, аккордеон» соло, «Академический вокал»: соло, вокальный ансамбль малой формы, вокально-хоровой ансамбль (специальный, общий); «Фольклорное пение»: соло, ансамбль; «Музыкально-теоретические дисциплины»
Изобразительное искусство	«Живопись», «Графика»
Хореографическое искусство	«Народно - сценический танец» : соло, малые формы, ансамбль; «Народно стилизованный танец» : соло, малые формы, ансамбль; «Современный танец» : соло, малые формы, ансамбль; «Классический танец»: соло, малые формы, ансамбль

В номинациях по виду Хореографическое искусство количество участников в ансамбле - не более 16 человек.

В номинации «Академический вокал» - вокально-хоровой ансамбль участники подразделяются по группам «специальный», «общий». Количество участников коллектива - не более 12 человек.

3.3. Для участников конкурса установлены следующие возрастные категории:

номинация		1-я категория	2-я категория	3-я категория
«Фортепиано»	соло	до 10 лет включительно	11 – 12 лет включительно	13 – 16 лет включительно
«Струнно-смычковые инструменты»	соло	до 10 лет включительно	11 – 12 лет включительно	13 – 16 лет включительно
«Духовые и ударные инструменты»	соло	до 10 лет включительно	11 – 12 лет включительно	13 – 16 лет включительно
«Народные инструменты – баян, аккордеон»	соло	до 10 лет включительно	11 – 12 лет включительно	13 – 16 лет включительно
«Народные инструменты – струнно-щипковые»	соло	10 – 11 лет включительно	12 – 13 лет включительно	14 – 16 лет включительно
«Академический вокал»	соло	7-11 лет включительно	12 -14 лет включительно	15-17 лет включительно
	вокальный ансамбль малой формы	7 -11 лет включительно	12-17 лет включительно	-

	вокально-хоровой ансамбль (специальный, общий)	7-11 лет включительно	12-17 лет включительно	-
«Фольклорное пение»	соло	до 9 лет включительно	10 – 12 лет включительно	13-16 лет включительно
	ансамбль	до 9 лет включительно	10 – 12 лет включительно	13-16 лет включительно
«Музыкально-теоретические дисциплины»	участник	3 класс по восьмилетней предпрофессиональной программе	6 класс по восьмилетней предпрофессиональной программе	
Изобразительное искусство : «Живопись» «Графика»	участник	5 – 6 лет включительно - группа «сад»	7 – 10 лет включительно - группа «школа»	11 – 18 лет включительно - старшие классы
Хореографическое искусство: «Народно - сценический танец», «Народный стилизованный танец»; «Классический танец»; «Современный танец»	соло, малые формы, ансамбль	6-9 лет включительно	10- 12 лет включительно	13-16 лет включительно

Возраст участника определяется на 01 декабря года проведения конкурса.

Для коллективов: вокально-хоровых ансамблей, фольклорных ансамблей, хореографических ансамблей возрастная категория определяется старшим по возрасту участником. Допускается смешанный возрастной состав: до 20% участников коллектива могут быть на один год старше верхней границы возрастной категории.

3.4. Конкурсные прослушивания проводятся в один тур публично. Изменения в программе, указанной в заявке, после поступления её Организатору не допускаются. Каждый участник конкурса имеет право на акустическую репетицию.

3.5. В номинациях по виду Изобразительное искусство предусмотрены два этапа: отборочный (отбор представленных на конкурс работ оргкомитетом конкурса) и итоговый (оценка жюри и итоговая выставка в выставочном зале ДМШ № 2).

3.6. Информация о датах, времени и площадках проведения конкурсных прослушаний и просмотров размещается не позднее 01 ноября года проведения конкурса, на официальном сайте Организатора: www.классмузыка.рф.

3.7. Тема проведения конкурса по виду Изобразительное искусство и порядок подачи заявок и работ участников конкурса размещается до 15 мая года проведения конкурса на официальном сайте Организатора: www.классмузыка.рф.

3.8. Результаты конкурса объявляются в день его проведения, а также размещаются на информационных стендах и сайте Организатора. Результаты конкурса в номинации «Живопись» и «Графика» размещаются на информационных стендах и сайте Организатора после проведения жюри оценочного этапа.

3.9. Для всех участников конкурса предусмотрен регистрационный взнос за участие в конкурсе, который оплачивается перечислением на расчётный счёт, предоставленный Организатором.

3.10. Реквизиты счёта, образцы документов на оплату (квитанция) размещаются не позднее 01 ноября года проведения конкурса, на официальном сайте Организатора: www.классмузыка.рф.

3.11. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и регистрационный взнос не возвращаются.

3.12. Проезд, проживание и питание участников конкурса и их сопровождающих оплачивается за счёт направляющей стороны.

4. Организация конкурса

4.1. Для подготовки и проведения конкурса создается оргкомитет, который:

- осуществляет подготовку и распространение документации о проведении конкурса;
- координирует работу по организации и проведению конкурса;
- принимает и регистрирует заявки;
- составляет график проведения конкурса;
- обеспечивает организацию для участников конкурса акустических репетиций;
- обеспечивает размещение информации о конкурсе в сети Интернет на официальном сайте Организатора;
- осуществляет связь со средствами массовой информации и другими заинтересованными лицами;
- обеспечивает подведение итогов конкурса, подготовку наградных документов победителям, осуществляет награждение победителей конкурса;
- организует проведение гала-концерта победителей конкурса.

4.2. Вся информация о составе оргкомитета, необходимые контакты координаторов номинаций (телефоны, электронная почта), информация о датах и площадках конкурсных мероприятий публикуется на официальном сайте Организатора www.классмузыка.рф не позднее 01 ноября года проведения конкурса.

4.3. Организатор не несёт ответственности за утерю документов во время пересылки.

4.4. Организатором сохраняются все права на запись (аудио, видео) конкурса, а также её дальнейшее использование и распространение без выплаты авторского вознаграждения.

4.5. Жюри конкурса формируется по каждой номинации отдельно из числа ведущих специалистов организаций дополнительного образования в области культуры. В номинации «Народные инструменты - баян, аккордеон» возможно формирование студенческого жюри из числа студентов профессиональных образовательных организаций.

4.6. Жюри оценивает выступления участников по 25-балльной системе по следующим критериям:

<p><i>Музыкальное искусство:</i> «Фортепиано»; «Струнно-смычковые инструменты»; Духовые и ударные инструменты»; «Народные инструменты – струнно-щипковые»; «Народные инструменты – баян, аккордеон»;</p>	<p>а) культура звукоизвлечения; б) техническое совершенство исполнения; в) музыкально-художественная трактовка произведения; г) понимание стилистических и жанровых особенностей произведения; д) артистизм и эмоциональность исполнения</p>
<p><i>Музыкальное искусство:</i> «Академический вокал» - соло; «Фольклорное пение» -соло</p>	<p>а) владение вокальными навыками: дыхание, интонирование, звукообразование; б) дикция, артикуляция, осмысленность текста исполняемого произведения; в) артистизм, эмоциональность исполнения; г) соответствие репертуара программным требованиям и</p>

	<p>возрасту исполнителя.</p> <p>д) в номинации «Фольклорное пение»– степень соответствия сценических костюмов и сценической хореографии традициям представляемой народной культуры;</p>
<p><i>Музыкальное искусство:</i></p> <p>«Академический вокал» вокальный ансамбль малой формы, вокально-хоровой ансамбль (специальный, общий) «Фольклорное пение» ансамбль</p>	<p>а) владение вокальными навыками: дыхание, интонирование, звукообразование, качество строя и ансамбля;</p> <p>б) дикция, артикуляция, осмысленность текста исполняемого произведения</p> <p>в) сценическая культура</p> <p>г) артистизм, эмоциональность исполнения;</p> <p>д) соответствие репертуара возрастным особенностям;</p> <p>е) в номинации «Фольклорное пение»– степень соответствия сценических костюмов и сценической хореографии традициям представляемой народной культуры;</p>
<p><i>Музыкальное искусство:</i></p> <p>«Музыкально-теоретические дисциплины»</p>	<p>а) правильность выполнения заданий по теории и истории музыки,</p> <p>б) точность выполнения аналитических заданий по заданному на конкурс произведению;</p> <p>в) точность написания мелодического диктанта, правильность выполнения гармонического анализа музыкального фрагмента;</p> <p>г) точность в определении характера музыки, музыкального образа в предлагаемых произведениях, верность доводов при обосновании ответа;</p>
<p><i>Изобразительное искусство</i></p>	<p>а) композиционное начало в листе;</p> <p>б) образность, эмоциональное восприятие темы или природы;</p> <p>в) техничность, грамотное владение материалом;</p> <p>г) индивидуальный почерк.</p> <p>д) культура подачи темы;</p>
<p><i>Хореографическое искусство</i></p>	<p>а) исполнительское мастерство;</p> <p>б) эмоциональное исполнение номера;</p> <p>в) выразительность танцевальной лексики;</p> <p>г) соответствие конкурсной программы возрасту исполнителей;</p> <p>д) наличие соответствующих сценических костюмов и качественной фонограммы.</p>

Итоговая оценка выступлений и представленных работ участников конкурса определяется как среднеарифметическое значение оценок всех членов жюри и имеет следующее значение:

- 25 баллов – Гран-при;
- 23-24 балла – I место (лауреат);
- 21-22 балла – II место (лауреат);
- 19-20 баллов – III место (лауреат);
- 18 баллов – IV место (дипломант);
- 17 баллов – Благодарственное письмо за успешное выступление.

4.7. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать одно место нескольким участникам в случае получения одинакового количества баллов;
- присуждать только одно Гран-при в каждой номинации и возрастной категории из

числа набравших 25 баллов победителей простым большинством голосов членов жюри, право решающего голоса принадлежит председателю жюри.

- учреждать специальные дипломы;
- снимать с конкурсных прослушиваний участников, программы которых не соответствуют поданным заявкам.

4.7. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.8. Награждение участников конкурса предусматривает в каждой номинации и возрастной категории:

- дипломы лауреата (за первые, вторые и третьи места);
- дипломы за IV места (дипломант);
- благодарственные письма за успешное выступление.

В каждой номинации один диплом Гран-при.

В номинациях по виду Изобразительное искусство жюри имеет право присуждать специальные призы, а также Приз зрительских симпатий наиболее яркой и оригинальной работе, который определяется тайным голосованием посетителей выставки.

В номинации «Народные инструменты - баян, аккордеон» возможно присуждение специальных призов, которые определяются студенческим жюри по согласованию с председателем.

4.9. Награждение участников всех номинаций – обладателей Гран-при и лауреатов, занявших первые места, происходит на Гала-концерте конкурса в Большом концертном зале ДМШ № 2 (г. Красноярск, ул. Коломенская, 27). Дипломы лауреатов за II и III места, Дипломы за IV место и Благодарственные письма за успешное выступление передаются для вручения на местах участникам конкурса или их представителям.

4.10. Сканы Дипломов и Благодарственных писем могут высылаться по индивидуальному запросу на адрес электронной почты.

4.11. Почтовая пересылка дипломов, благодарственных писем, наград (все номинации) и работ (номинация «Изобразительное искусство») не предусмотрена.

4.12. Благодарственные письма преподавателям и концертмейстерам не предусмотрены.

5. Финансирование конкурса

5.1. Финансирование конкурса осуществляется за счет регистрационных взносов за участие.

5.2. Призовой фонд конкурса формируется из регистрационных взносов, путем их перечисления на расчетный счет Организатора. Размер регистрационного взноса и сроки его перечисления указаны в Приложении №5 к настоящему Положению.

6. Оформление заявки

6.1. В 2023 году конкурс проводится в сроки: с 22 ноября по 16 декабря (Приложение № 6).

6.2. Срок приёма заявок на участие в конкурсе:

Номинация	Срок приёма заявок
«Музыкально-теоретические дисциплины»	до 11 ноября 2023 включительно
«Живопись», «Графика»	до 15 ноября включительно
«Академический вокал», «Народные инструменты – струнно-щипковые»	до 29 ноября включительно
«Фортепиано», «Струнно-смычковые инструменты», «Духовые и ударные инструменты» «Народные инструменты – баян, аккордеон»,	до 1 декабря включительно

«Фольклорное пение: соло, ансамбль» «Народно - сценический танец», «Народно стилизованный танец», «Современный танец», «Классический танец»	
---	--

6.3. В номинациях по виду Изобразительное искусство от одного учреждения принимается не более 5 работ в каждой номинации и возрастной категории.

6.4. Заявка, заполненная по форме (Приложение №1а, 1б, 1в, 1г, 1д, 1е к настоящему Положению), подписанная руководителем организации, подаётся в одном экземпляре в печатном виде на адрес Организатора (г. Красноярск, ул. Коломенская, 27), а также в электронном виде в форматах pdf и word направляются на электронную почту Организатора: stars21c@mail.ru. Согласие участников или родителей (законных представителей) участников конкурса на обработку персональных данных (Приложение №2а, 2б к настоящему Положению), согласие участников или родителей (законных представителей) участников конкурса на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (приложение № 3а, 3б к настоящему Положению), а также копии свидетельства о рождении или паспорта участника подаются в одном экземпляре на адрес Организатора (г. Красноярск, ул. Коломенская, 27), а также в виде электронной копии направляются на электронную почту Организатора stars21c@mail.ru.

6.5. Для иногородних участников допускается предоставление конкурсных документов в печатном виде в день проведения конкурса. Электронная отправка документов осуществляется в сроки приема заявки.

6.6. Направлять заявки, согласия (двух видов), копии документа, подтверждающего возраст участника, на электронный адрес Организатора рекомендуется одним письмом с указанием в теме письма ФИ участника и номинации.

6.7. Для участников номинаций по виду Изобразительное искусство заявка, заполненная по форме (Приложение № 1в), подписанная руководителем организации подается в **двух** экземплярах (вкладывается в папку с работами), также направляется в электронном виде форматах pdf и word на электронную почту Организатора:stars21c@mail.ru.

6.8. Предоставление заявки на Конкурс означает согласие с условиями настоящего положения о Конкурсе.

6.9. Заявки, поступившие после указанного в Положении срока Организатором, не принимаются.

7. Программные требования:

«Музыкальное искусство»	
номинация	требования
«Фортепиано»	Для всех возрастных категорий: - полифоническое произведение; - произведение крупной формы; - этюд или пьеса.
«Струнно-смычковые инструменты»	Для всех возрастных категорий: - произведение крупной формы; - пьеса кантиленного характера; - виртуозная пьеса.
«Духовые и ударные инструменты»	<u>Духовые:</u> 1 и 2 категории: Два разнохарактерных произведения. 3 категория:

	<p>Два произведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - произведение крупной формы: сонатина, соната (I и II части либо III и IV части), концерт трехчастный (I часть либо II и III части), вариации, рондо; - пьеса. <p><u>Ударные:</u></p> <p>Два разнохарактерных произведения для всех возрастных категорий.</p>
«Народные инструменты струнно-щипковые»	<p>Два произведения.</p> <p><u>Гитара/Цимбалы</u> (для всех возрастных категорий):</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочинение (переложение), написанное до XVIII века (включительно) - произведение по выбору. <p><u>Балалайка / Домра</u></p> <p>1 категория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - переложение старинной музыки до XVIII века (включительно); - произведение по выбору. <p>2 категория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оригинальное сочинение; - произведение по выбору. <p>3 категория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оригинальное сочинение; - виртуозная пьеса.
«Народные инструменты - баян, аккордеон»	<p>1 категория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пьеса кантиленного характера; - виртуозное произведение. <p>2 категория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виртуозное произведение; - произведение имитационной полифонии (инвенция, фугетта, fuga, полифонический цикл) или произведение с элементами полифонии. <p>3 категория:</p> <ul style="list-style-type: none"> - полифоническое произведение или произведение с элементами полифонии; - виртуозное произведение.
«Академический вокал»	<p>Для всех возрастных групп солистов, а также ансамблей малых форм, общих и специальных вокально-хоровых ансамблей предлагается исполнение двух разнохарактерных произведений.</p> <p>Программа солистов средней и старшей возрастных групп должна включать одно произведение русской либо зарубежной классики (музыка 17, 18, 19 вв.).</p> <p>Программа специальных вокально-хоровых ансамблей старшей возрастной группы должна включать одно произведение <i>acappella</i>.</p>
«Фольклорное пение»	<p><u>Ансамбли:</u></p> <p>Две разнохарактерные песни, либо отрывок из традиционного обряда общей продолжительностью звучания не более 10 минут. Приветствуется исполнение части конкурсной программы <i>a'capella</i>.</p> <p><u>Солисты:</u></p> <p>Две разнохарактерные песни. Исполнение одной из песен <i>a'capella</i> в младшей и средней группе приветствуется, в старшей - является обязательным условием.</p>
«Музыкально-теоретические»	<p><u>3/8 класс:</u></p> <p>1. Задание на знание теоретических понятий по программе предмета</p>

дисциплины»	<p>«Сольфеджио» за 1-2 классы, музыкальных тембров и средств музыкальной выразительности по программе предмета «Слушание музыки» за 1-2 классы.</p> <p>2. Мелодический тембровый диктант-пазл, состоящий из заданных в произвольном порядке нотных фрагментов, которые необходимо расставить в соответствии с мелодией. Звучание в аудиозаписи, варианты звучания - скрипка, флейта, труба, клавесин, балалайка. Объем: 8 тактов; размер: 2/4, 3/4; количество проигрываний - 5. Выполнение задания, связанного с анализом средств музыкальной выразительности в этом диктанте.</p> <p>3. Гармонический анализ небольших звучащих музыкальных фрагментов в объеме 8 тактов, содержащих один-два повторяющихся гармонических элемента: определить на слух интервал, аккорд, на котором (которых) строится музыка, а также ладовую основу. Предполагается знание всех интервалов, четырех видов трезвучий без обращений; трех видов минора; натурального мажора. Количество фрагментов: 5. Количество проигрываний - 3.</p> <p>4. Задание на эмоционально-образное мышление: определить характер музыки, уловить музыкальный образ, по возникшим ассоциациям уметь подобрать, придумать название музыкальному произведению. Уметь обосновывать свои ощущения.</p> <p><i>Общее время для выполнения заданий: 60 минут.</i></p> <p>6/8 класс:</p> <p>1. Работа с текстом, предполагающая знание основных особенностей исторической эпохи рубежа 18-19 веков, первой четверти 19 века, знание основных черт классического и романтического искусства, а также знание биографий Л. Бетховена и Ф. Шуберта в соответствии с программой 5 и 6 классов музыкальной литературы.</p> <p>2. Мелодический тембровый диктант на материале музыкальных тем из произведений Бетховена и Шуберта. Объем: 8 тактов; размер: 2/4, 3/4, 4/4, 3/8; количество проигрываний - 9.</p> <p>3. Анализ нотного фрагмента одного из произведений Л. Бетховена или Ф. Шуберта, изучаемого в рамках школьной программы: прослушать и подписать тональность, аккорды, тип фактуры; определить особенности музыкальной формы; указать фамилию автора и название музыкального произведения. Ответить на вопросы по образно-художественному содержанию. Объем: период, количество проигрываний - 2.</p> <p>4. Задание по произведению Ф. Шуберта «Лесной царь» (любой тип задания, предполагающий углубленное знание произведения).</p> <p><i>Общее время для выполнения заданий: 80 минут.</i></p>
«Хореографическое искусство»	
«Народно сценический танец»,	<p><u>Соло:</u> 1 конкурсный номер. Продолжительность конкурсного произведения не должна превышать четырех минут.</p>
«Народно стилизованный танец»,	<p><u>Малые формы</u>(от 2 до 6 человек включительно): 2 конкурсных номера. Продолжительность каждого конкурсного номера не должна</p>

<p>«Современный танец»,</p> <p>«Классический танец»</p>	<p>превышать четырех минут.</p> <p><u>Ансамбль:</u> 2 конкурсных номера. Продолжительность каждого конкурсного номера не должна превышать четырех минут.</p> <p>Фонограммы присылаются в форматах mp3, flac, wav, аасна электронную почту Организатора stars21c@mail.ru. до 10.12.2023, название музыкального трека должно совпадать с названием указанным в заявке.</p>
---	--

⋮

Изобразительное искусство

Тема: «Культура театра и праздника»

*Мы свое призвание не забудем-
Смех и радость мы приносим людям!
«Песня друзей» . Ю. Энтин*

«ЛИЦЕДЕИ»

17 января 2023 года исполняется 160 лет со дня рождения народного артиста, режиссёра, теоретика театра, одного из основателей Московского художественного театра – Константина Сергеевича Станиславского.

Гениальный реформатор театрального искусства, почётный академик Академии наук СССР (1925), больше, чем артист, и больше, чем режиссер. Константин Сергеевич создал знаменитую систему – комплекс идей и правил, поднявший игру актера и режиссуру на совершенно новый уровень. Благодаря его наставничеству русский театр на рубеже XIX и XX веков из вторичного и провинциального стал передовым, и дал старт новым формам театрального искусства, сам же Станиславский превратился в столь значимую фигуру, что редкий разговор о режиссуре или актерской игре обходится без упоминания его имени.

Мир театра от древности до наших дней. Городские театрализованные празднества, цирковые представления, ярмарочный балаган, рождественская мистерия, яркие краски карнавала - праздника людских эмоций... История театра и цирка от греческого амфитеатра до профессиональных сценических представлений современности.

- **Театр в своем многообразии** : классический драматический театр, театр оперы и балета, мюзик-холл, варьете, артистические театры-кабаре, театр лилипутов, театр теней, кукольный театр, театр пантомимы, театр миниатюр, цирковые представления, новогодние школьные маскарады, театрализованные дворцовые балы, домашние театры в дворянской культуре, театральные фестивали современности, фестиваль огней, фестиваль военных оркестров «Спасская башня», феерические карнавальные шоу, и другие виды театрализованных представлений...
- **Персонажи драмы и комедии, маски.** (Ромео и Джульетта, Пьеро и Коломбина (комедия дель-Арте), Петрушка, и др..
- **Театральная жизнь:** быт артистов, читка пьесы, репетиции, гастролы (жизнь на колесах), капустники, аплодисменты; закулисье: сценография - изготовление декораций, примерка костюмов, буфет, администраторы, костюмеры, конферансье, суфлёры, таланты и поклонники. ...

- **Артист. Талант и судьба.** Портрет без грима. (Портрет артиста от Древней Греции до наших дней, характер, биографические моменты).
- **Сценический сюжет в литературе.** (Иллюстрация к литературному произведению, отображение темы театра в произведениях поэтов и писателей) .
 «Бременские музыканты» Братьев Гримм;
 «Три толстяка» Ю. Олеши;
 «Сорока -воровка» А. И. Герцена;
 «Белый пудель» А. И. Куприна;
 «Каштанка» А.П. Чехова и его драматургические произведения;
 «Девочка на шаре», «Денискины рассказы» Ю. Драгунского;
 «Синяя птица» М. Метерлинк;
 Драматургия У. Шекспира, А.С. Пушкина, А.Н. Островского, М.А. Булгакова и др.

К рассмотрению принимаются домашние (выполненные самостоятельно, или на пленэре) и классные (выполненные под руководством преподавателя) работы в разных жанрах: портрет, пейзаж, натюрморт, зарисовка (для всех возрастных групп), жанровые композиции на заданные темы (для возрастной группы «11 – 18 лет: старшие классы»), выполненные в различных материалах: карандаш, тушь, акварель, гуашь, пастель, смешанные техники на формате А3 и более (размер работы в паспорту не должен превышать формата 50 X 70 см).

Исключается исполнение работ фломастерами, акриловыми красками, темперой и другими материалами флуоресцентных цветов.

На конкурс принимаются:

- Работы детей, являющихся учащимися школы на момент проведения конкурса и работы выпускников текущего (календарного) года.
- Работы, не участвовавшие ранее в районных, городских, краевых и других конкурсах детского творчества.

На конкурс *не допускаются* работы, содержащие *прямое цитирование* из образцов классического мирового и отечественного изобразительного искусства.

Требования к оформлению работ: работы выполнены на бумаге, картоне, с 2 ярлыками, напечатанными столбиком, на обратной стороне с подробной информацией: ФИ автора, возраст на момент исполнения работы, название работы, материал исполнения, преподаватель, школа, населенный пункт, электронный адрес преподавателя, либо школы (Приложение № 4 к настоящему Положению).

В случае отбора работы на Конкурс один ярлык отрезается и используется для оформления с лицевой стороны работы.

Оформление в паспорту не требуется.

Все работы после участия в Конкурсе возвращаются сторонам-участникам (самовывоз).

Приложение № 1а
к Положению об Открытом городском
конкурсе детского исполнительского и
изобразительного мастерства
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

Музыкальное искусство: инструментальные и вокальные номинации

1.	Номинация, инструмент	
2.	ФИ участника либо название творческого коллектива	
3.	Возрастная группа	
4.	Возраст участника, дата рождения, либо состав коллектива (пофамильно) с указанием даты рождения	
5.	Класс, образовательная программа	
6.	ДМШ/ДШИ/иное (полное наименование в соответствии с Уставом учреждения), электронная почта.	
7.	Программа, общий хронометраж	
8.	ФИО преподавателя	
9.	Контактный телефон и e-mail преподавателя	
10.	ФИО концертмейстера	

Директор

М.П.

Приложение № 16

к Положению об Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства «ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»**

Музыкальное искусство: номинация «Музыкально теоретические дисциплины»

1	Номинация	
2	ФИ участника	
3	Класс, образовательная программа	
4	ДМШ/ДШИ/иное (полное наименование в соответствии с Уставом учреждения), электронная почта.	
5	ФИО преподавателя/преподавателей	
6	Контактный телефон и e-mail преподавателя	

Директор

М.П.

Приложение № 1в
к Положению об Открытом городском
конкурсе детского исполнительского и
изобразительного мастерства
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

Изобразительное искусство: номинации «Живопись»; «Графика»

	ФИ участника, возраст (на момент исполнения работы), дата рождения	Название работы, материал исполнения	ДШИ, ДХШ, ДМШ, иное (полное наименование учреждения в соответствии с Уставом, почтовый адрес и телефон, эл. почта)	ФИО преподавателя, контактный телефон, e-mail преподавателя
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Директор

М.П.

Приложение № 1г
к Положению об Открытом городском
конкурсе детского исполнительского и
изобразительного мастерства
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

Номинации по виду Хореографическое искусство
(соло)

1.	Полное название творческого коллектива	
2.	ДМШ/ДШИ/иное (полное наименование в соответствии с Уставом учреждения), электронная почта.	
3.	ФИО руководителя коллектива, контактный телефон и e-mail	
4.	ФИ участника	
5.	Номинация	
6.	Возрастная категория	
7.	Название номера, хронометраж	

Директор

М.П.

Приложение № 1д
к Положению об Открытом городском
конкурсе детского исполнительского и
изобразительного мастерства
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»
Номинации по виду Хореографическое искусство
(малые формы)

1.	Полное название творческого коллектива	
2.	ДМШ/ДШИ/иное (полное наименование в соответствии с Уставом учреждения), электронная почта.	
3.	ФИО руководителя коллектива, контактный телефон и e-mail	
4.	Номинация	
5.	Возрастная категория	
6.	Количество участников на сцене	
7.	Название номера, хронометраж (порядок номеров соответствует порядку выступления)	1.
		2.

Директор

М.П.

Приложение № 1е
к Положению об Открытом городском
конкурсе детского исполнительского и
изобразительного мастерства
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

Номинации по виду Хореографическое искусство
(ансамбль)

1.	Полное название творческого коллектива		
2.	ДМШ/ДШИ/иное (полное наименование в соответствии с Уставом учреждения), электронная почта.		
3.	ФИО руководителя коллектива, контактный телефон и e-mail		
4.	Номинация		
5.	Возрастная категория		
6.	Количество участников на сцене		
7.	Название номера, хронометраж (порядок номеров соответствует порядку выступления)	1.	
		2.	

Директор

М.П.

Приложение №2а

к Положению об Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства «ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

СОГЛАСИЕ

родителей или законных представителей детей – участников конкурса – на обработку персональных данных (для участников конкурса до 13 лет включительно)

Я, _____, (фамилия, имя, отчество)

имеющий(ая) _____ серия _____ № _____, (вид документа удостоверяющего личность)

выдан _____, (наименование органа, выдавшего паспорт, дата выдачи)

проживающий(ая) _____, (адрес места регистрации)

являясь законным представителем субъекта персональных данных _____, (фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

серия _____ № _____, (вид документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных)

выдан _____, (кем и когда выдан)

проживающего(ей) по адресу: _____,

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», п. 1 ст. 64 Семейного кодекса Российской Федерации даю согласие муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» (ДМШ № 2), (далее – Оператор), расположенному по адресу: г. Красноярск, ул. Коломенская, 27, на обработку в документальной и/или электронной форме следующих своих персональных данных, а также персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; возраст; наименование организации; адрес, телефон, e-mail организации; класс; год обучения; результат участия.

Цель обработки персональных данных: обеспечение участия участников в Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства «Звёздочки XXI века», проводимом ДМШ № 2.

Подтверждаю, что, выражая такое согласие, я действую по своей воле и в интересе представляемого лица.

Настоящее согласие представляется на осуществление любых правомерных действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными в соответствии с действующим законодательством.

Настоящее согласие действует не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Мне известно, что в случае моего отказа на обработку персональных данных, отзыва или истечения срока действия настоящего согласия Оператор будет обязан уничтожить персональные данные.

Мне известно, что обработка Оператором персональных данных осуществляется в информационных системах, с применением электронных и бумажных носителей информации.

« ____ » _____ 2023

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

Приложение № 26

к Положению об Открытом городском конкурсе
детского исполнительского и изобразительного
мастерства
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для участников конкурса от 14 лет и старше)

Я,

_____ (фамилия, имя, отчество)

имеющий(ая) _____ серия _____ № _____
(вид документа удостоверяющего личность)

выдан _____
(наименование органа, выдавшего паспорт, дата выдачи)

проживающий(ая) _____
(адрес места регистрации)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», п. 1 ст. 64 Семейного кодекса Российской Федерации даю согласие муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» (ДМШ № 2), (далее – Оператор), расположенному по адресу: г. Красноярск, ул. Коломенская, 27, на обработку в документальной и/или электронной форме следующих своих персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол, дата рождения; возраст; наименование организации; адрес, телефон, e-mail организации; класс; год обучения; результат участия.

Цель обработки персональных данных: обеспечение участия участников в Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства «Звёздочки XXI века», проводимом ДМШ № 2.

Подтверждаю, что, выражая такое согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Настоящее согласие представляется на осуществление любых правомерных действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными в соответствии с действующим законодательством.

Настоящее согласие действует не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Я оставляю за собой право отозвать настоящее согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

Мне известно, что в случае моего отказа на обработку персональных данных, отзыва или истечения срока действия настоящего согласия Оператор будет обязан уничтожить персональные данные.

Мне известно, что обработка Оператором персональных данных осуществляется в информационных системах, с применением электронных и бумажных носителей информации.

« ____ » _____ 2023

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

Приложение № 3а
к Положению об Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства «ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2» (ДМШ № 2)
660037, г. Красноярск, ул. Коломенская, 27, ИНН 2462023310

от _____
Ф.И.О. родителей (законных представителей) субъекта персональных данных
номер телефона: _____
адрес электронной почты: _____
почтовый адрес: _____

Согласие родителей или законных представителей конкурса на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (для участников конкурса до 13 лет включительно)

Я, _____, _____
(фамилия, имя, отчество (при наличии) на русском языке)
имеющий(ая) _____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)
выдан _____
(наименование органа, выдавшего паспорт, дата выдачи)
проживающий(ая) _____
(адрес места регистрации)
являясь законным представителем субъекта персональных данных,
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)
_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных)
выдан _____
(кем и когда выдан)
проживающего(ей) по адресу _____
на основании _____
(документ, подтверждающий полномочия законного представителя)

в соответствии со статьями 9, 10.1, 11 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2», (далее – Оператор) на распространение (передачу, предоставление) моих персональных данных/персональных данных представляемого лица (далее – персональные данные) посредством внесения данных в информационные ресурсы: <https://классмузыка.рф/konkurs>; <https://vk.com/dmsh2krsk>, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных с целью обеспечения участия участников в Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства «Звёздочки XXI века», проводимом ДМШ № 2.

Категории и перечень персональных данных, на обработку которых в целях распространения дается согласие:

Общие персональные данные	Согласие		Биометрические персональные данные	Согласие	
	ДА	НЕТ		ДА	НЕТ
Фамилия			Цветное цифровое фотографическое, видео изображение участника, в т.ч. его лица		
Имя					
Отчество					
Возраст					
Наименование организации			Голос		
Адрес организации					
Телефон, e-mail организации			Иные сведения		
Класс, год обучения участника					
Результат участия					

Полученные персональные данные могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных, по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей лишь лицам, должностные обязанности которых связаны с обеспечением участия участников в Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства, проводимом ДМШ № 2.

Подтверждаю, что, выражая такое согласие, я действую по своей воле и в интересах представляемого лица.

Мне известно, что в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» я вправе в любое потребовать прекращения распространения моих персональных данных/персональных данных представляемого лица. Действие данного согласия прекращается с момента поступления оператору требования о прекращении распространения моих персональных данных/персональных данных представляемого лица.

Настоящее согласие действует в течение трех лет со дня его подписания.

« _____ » 2023
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение № 3б
к Положению об Открытом городском конкурсе
детского исполнительского и изобразительного
мастерства «ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Детская музыкальная школа № 2» (ДМШ №
2)
660037, г. Красноярск, ул. Коломенская, 27,
ИНН 2462023310

от _____
Ф.И.О. родителей (законных представителей) субъекта
персональных данных _____
номер телефона: _____
адрес электронной почты: _____
почтовый адрес: _____

**Согласие на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения
(для участников конкурса от 14 лет и старше)**

Я, _____,
фамилия, имя, отчество (при наличии) на русском языке
имеющий(ая) _____ серия _____ № _____,
(вид документа, удостоверяющего личность)
выдан _____,
(наименование органа, выдавшего паспорт, дата выдачи)
проживающий(ая) _____,
(адрес места регистрации)

в соответствии со статьями 9, 10.1, 11 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 2», (далее – Оператор) на распространение (передачу, предоставление) моих персональных данных/персональных данных представляемого лица (далее – персональные данные) посредством внесения данных в информационные ресурсы: <https://классмузыки.рф/konkurs>; <https://vk.com/dmsh2krsk>, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных с целью обеспечения участия участников в Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства «Звёздочки XXI века», проводимом ДМШ № 2.

Категории и перечень персональных данных, на обработку которых в целях распространения дается согласие:

Общие персональные данные	Согласие		Биометрические персональные данные	Согласие	
	ДА	НЕТ		ДА	НЕТ
Фамилия			Цветное цифровое фотографическое, видео изображение участника, в т.ч. его лица		
Имя					
Отчество					
Возраст					
Наименование организации					
Адрес организации			Голос		
Телефон, e-mail организации			Иные сведения		
Класс, год обучения участника					
Результат участия					

Полученные персональные данные могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных, по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей лишь лицам, должностные обязанности которых связаны с обеспечением участия участников в Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства, проводимом ДМШ № 2.

Подтверждаю, что, выражая такое согласие, я действую по своей воле и в интересах представляемого лица.

Мне известно, что в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» я вправе в любое потребовать прекращения распространения моих персональных данных/персональных данных представляемого лица. Действие данного согласия прекращается с момента поступления оператору требования о прекращении распространения моих персональных данных/персональных данных представляемого лица.

Настоящее согласие действует в течение трех лет со дня его подписания.

« _____ » 2023
(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение № 4
к Положению об Открытом городском конкурсе
детского исполнительского и изобразительного
мастерства
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

Образцы
заполнения ярлыков работ конкурсантов
в номинациях по виду Изобразительное искусство

<p>Имя, фамилия, возраст (количество лет), «Название работы», материал (например бум., гуашь), наименование учреждения, ФИО преподавателя адрес электронной почты</p>

<p>Имя, фамилия, возраст (количество лет), «Название работы», материал (например бум., гуашь), наименование учреждения, ФИО преподавателя адрес электронной почты</p>

Приложение № 5
к Положению об Открытом городском
конкурсе детского исполнительского и
изобразительного мастерства
«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

Финансовые условия Конкурса: регистрационный взнос.

1. За участие в конкурсе взимается регистрационный взнос, размер которого составляет:

Солист во всех номинациях	700 рублей
Участник номинаций по виду Изобразительное искусство	400 рублей
Участник ансамбля во всех номинациях (от 2 и более человек), Участник номинации «Музыкально – теоретические дисциплины»	400 рублей

2. Если конкурсант выступает как солист, и в составе ансамбля, взнос взимается только за сольную номинацию.

3. Срок оплаты регистрационных взносов совпадает со сроком подачи заявок (п.6.2. настоящего положения).

4. **В случае отказа от участия в конкурсе, неявки на выступление по любым причинам регистрационный взнос не возвращается**

Приложение №6

к Положению об Открытом городском конкурсе детского исполнительского и изобразительного мастерства «ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА»

Даты, время и площадки проведения конкурса

Номинация	Дата, время проведения	Место проведения
Изобразительное искусство: прием работ участников, отборочный этап	16 октября - 16 ноября 2023 г.	ДМШ №2
Изобразительное искусство: оценочный этап	30 ноября – 07 декабря 2023 г.	Выставочный зал ДМШ №2
«Музыкально теоретические дисциплины»	26 ноября 2023 г. (воскресенье) 10.00	кабинеты № 12, №19, № 41 ДМШ №2
«Академический вокал»	02 декабря 2023 г. (суббота) 11.00	Большой зал ДМШ №2
«Народные инструменты – струнно-щипковые» (домра, балалайка, гитара)	03 декабря 2023 г. (воскресенье) 10.00	Малый зал ДМШ №2
«Духовые и ударные инструменты»	06 декабря 2023 г. (среда) 10.00	Большой зал ДМШ №2
«Фольклорное пение»	9 декабря 2023 г. (суббота) 11.00	Большой зал ДМШ №2
«Струнно-смычковые инструменты»	10 декабря 2023 г. (воскресенье) 10.00	Большой зал ДМШ №2
«Народные инструменты - баян, аккордеон»	12 декабря 2023 г. (вторник) 10.00	Малый зал ДМШ №2
«Фортепиано»	13 декабря 2023г. (среда) 10.00	Большой зал ДМШ №2
Итоговая выставка лучших работ номинаций по виду Изобразительное искусство	07 декабря 2023г. – 31 января 2024г.	Выставочный зал ДМШ №2
Хореографическое искусство	17 декабря 2023г. (воскресенье) 10.00	Большой зал ДМШ №2
Гала-концерт и награждение победителей	20 декабря 2023г (среда) 19.00	Большой зал ДМШ №2

