ОТКРЫТЫЙ ЗОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС

ДЕТСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

«ЗВЁЗДОЧКИ XXI ВЕКА» 2020 г.

***Изобразительное искусство:***

***Матушка моя когда-то***

 ***Делала три дела сразу :***

***Руки пряли , или ткали,***

***Ноги колыбель качали ,***

***Нежно песню пели губы.***

***Ларин Параске.***

***«ЖЕНСКИЕ ЗАБОТЫ».***

Как жили наши мамы, бабушки, сёстры когда не было СВЧ печей,

стиральных машин, электрических бытовых приборов, а семьи были

большими и жизненный уклад – вековым ?

Как начинался их день? -

* Печь истопить, семью накормить;
* Цыплят, Бурёнку накормить, напоить, в поле выгнать;
* Избу прибрать, белье на речке постирать;
* Пряжу прясть, холсты белить, шить-вышивать;
* Хлеб в поле жать серпами, снопы вязать руками;
* Деток приголубить, песню запеть;
* С мужем на ярмарку съездить;
* Вечерний самовар поставить;
* Лучину зажечь, колыбельную спеть…

И, конечно, ***песни, сказки, потешки, загадки*** сопровождали всю жизнь нашихумелых женщин, именно они и смогли рассказать нашему поколению о том, как вели хозяйство и создавали уют наши бабушки, мамы, сёстры.

***Женским заботам*** посвящается тема конкурса 2020 года.

К рассмотрению принимаются домашние (выполненные самостоятельно, или на пленэре) и классные (выполненные под руководством преподавателя) работы в разных жанрах: портрет, пейзаж, натюрморт, зарисовка, этюд (для всех возрастных групп), жанровые композиции на заданные темы (для возрастной группы «11 – 18 лет: старшие классы»), выполненные в различных материалах: карандаш, тушь, акварель, гуашь, пастель, смешанные техники на формате А3 и более (размер работы в паспарту не должен превышать формата 50 Х 70 см).

Исключается исполнение работ фломастерами, акриловыми красками, темперой и материалами флуоресцентных цветов.

**На конкурс принимаются:**

***Работы детей, являющихся учащимися школы на момент проведения конкурса и работы выпускников текущего (календарного) года.***

Работы, не участвовавшие ранее в районных, городских, краевых и других конкурсах детского творчества.

На конкурс ***не допускаются*** работы, содержащие ***прямое цитирование*** из образцов классического мирового и отечественного изобразительного искусства.

Требования к оформлению работ: работы выполнены на бумаге, картоне, с ***2 ярлыками****,* ***напечатанными столбиком,*** на обратной стороне с подробной информацией:

ФИ автора, возраст на момент исполнения работы,

название работы, материал исполнения,

преподаватель, школа,

населенный пункт, электронный адрес преподавателя, либо школы.

**В случае отбора работы на Конкурс один ярлык отрезается и используется для оформления с лицевой стороны работы**. Образцы оформления ярлыков указаны в Приложении 4.

Оформление в паспарту не требуется.

Все работы после участия в Конкурсе возвращаются сторонам-участникам (самовывоз).

**График проведения конкурса:**

* 1 сентября-15 ноября - прием работ участников, отборочный этап;
* 16 ноября - 20 ноября – оплата участия; (позже оплата не принимается, следовательно, работа, участие которой не оплачено вовремя, снимается с конкурса);
* 21 ноября – 29 ноября – экспозиционный этап номинации;
* 30 ноября – 07 декабря – работа жюри, оценочный этап конкурса.

Вся информация о составе оргкомитета, необходимые контакты координаторов конкурса (телефоны, электронная почта), информация о датах и площадках конкурсных мероприятий публикуется на официальном сайте организатора [www.классмузыка.рф](http://www.классмузыка.рф)не позднее 01 октября года проведения конкурса.